

**REGULAMIN KONKURSU NA PROJEKT PLAKATU W WERSJI ELEKTRONICZNEJ POD NAZWĄ
„ZAPROJEKTUJ NIEPODLEGŁOŚĆ” ORAZ UDZIAŁU W WARSZTATACH EDUKACYJNYCH POD NAZWĄ
„POLSCY PATRIOCI I ICH WYNALAZKI” W RAMACH PROJEKTU WOJEWODY ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
„NIEPODLEGŁA TECH - W CZORAJ, DZIŚ I JUTRO” REALIZOWANEGO I FINANSOWANEGO
ZE ŚRODKÓW WIELOLETNIEGO PROGRAMU NIEPODLEGŁA NA LATA 2017-2021.**

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa warunki i zasady Konkursu pn. „Zaprojektuj Niepodległość” na projekt plakatu w wersji elektronicznej ukazujący postawy patriotyczne, zwanego dalej „Konkursem”, oraz warunków i zasad warsztatów edukacyjnych.
2. Organizatorem Konkursu jest Wojewoda Świętokrzyski, zwany dalej „Organizatorem”, reprezentujący w zakresie stosunków prywatno-prawnych Skarb Państwa.
3. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją jego postanowień i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.
4. Ideą konkursu jest wykorzystanie umiejętności sprawnego posługiwania się współczesnymi zdobyczami technologii przez młodych Polaków. Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku szkolnym z województwa świętokrzyskiego. Ma na celu zachęcić ich do zaprezentowania swojego postrzegania Niepodległości i radości z bycia Polakiem w 100 lecie jej odzyskania.

Do głównych celów Konkursu należy:

- a. Uczczenie Święta 100. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.
- a. Rozwijanie postaw patriotycznych i obywatelskich.
- b. Wzmacnianie poczucia wspólnoty obywatelskiej.
- c. Kształtowanie więzi z krajem ojczystym i regionem.
- d. Okazywanie szacunku godłu, fladze i hymnowi narodowemu.
- e. Pielęgnowanie narodowej tradycji i kultury.
- f. Rozbudzanie szacunku i poczucia dumy wobec dorobku minionych pokoleń.
- g. Pielęgnowanie lokalnych zwyczajów lub tradycji.
- h. Zachęcenie uczestników do aktywności artystycznej i korzystania z nowoczesnych technologii.

Do głównych celów warsztatów edukacyjnych należy:

- a. Wzrost wiedzy historycznej uczniów ze szkół podstawowych i ponadpodstawowych biorących udział w projekcie.
- b. Poszerzanie wiedzy uczniów na temat wydarzeń historycznych w latach 1917-1922.
- c. Poszerzanie wiedzy uczniów na temat najważniejszych polskich wynalazków i ich twórców.
- d. Kojarzenie wydarzeń historycznych z nowinkami technicznymi i wielkimi odkryciami naukowymi.
- e. Wzrost wiedzy na temat możliwości wykorzystania nowoczesnych technologii we współczesnym świecie.
- f. Kształtowanie patriotycznej postawy uczniów oraz poczucia dumy z dorobku swojego narodu.

II. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

1. Konkurs jest jednoetapowy i otwarty dla wszystkich uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadpodstawowych z województwa świętokrzyskiego w trzech kategoriach:
 - I kategoria: klasy I-III (szkoła podstawowa);
 - II kategoria: klasy IV-VIII (szkoła podstawowa);
 - III kategoria: klasy III gimnazjum oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych.
2. Prace są realizowane i zgłaszane indywidualnie.
3. Szkoła podstawowa, gimnazjum lub szkoła ponadpodstawowa biorąca udział w Konkursie, zwana dalej „Uczestnikiem”, może zgłosić do udziału nieograniczoną liczbę projektów plakatu w wersji elektronicznej oraz przynajmniej jednego opiekuna (osoba dorosła).
4. Uczestnik, z uwagi na brak osobowości prawnej, podejmuje działania w ramach Konkursu w imieniu i na rzecz organu prowadzącego, posiadając stosowne upoważnienie. W zakresie w jakim wywiązanie się z postanowień Regulaminu wymaga zgody lub upoważnienia osób trzecich (np. w zakresie dot. praw autorskich przysługujących co do zasady twórcom). Uczestnik, w zakresie w jakim nie nabył stosownych uprawnień, działa w imieniu uprawnionych w oparciu o stosowne upoważnienia lub zgody.

III. WARUNKI SPEŁNIANE PRZEZ PRACĘ KONKURSOWĄ POD NAZWĄ „ZAPROJEKTUJ NIEPODLEGŁOŚĆ”

1. W Konkursie oceniane będą projekty plakatu w wersji elektronicznej, których motywem przewodnim będzie ukazanie postaw patriotycznych związanych z odzyskaniem przez Polskę niepodległości.

2. Projekt plakatu w wersji elektronicznej powinien być wykonany techniką cyfrową przy użyciu dowolnych graficznych programów komputerowych i zapisany na płycie CD lub DVD w postaci jednego pliku pdf lub jpg oraz w wersji edytowalnej- umożliwiającej naniesienie zmian graficznych.
3. Projekt powinien być przygotowany w formacie A 3.
4. Prace konkursowe muszą mieć charakter oryginalny i nie mogą być wcześniej publikowane.
5. Grafiki wykorzystane w projekcie nie mogą naruszać praw osób trzecich, a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu; w przypadku wykorzystania grafiki w materiale należy dołączyć potwierdzenie uiszczenia opłaty licencyjnej.
6. Projekty plakatu w wersji elektronicznej zawierające elementy nie spełniające warunku wymienionych w ust. 2 nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.
7. Płyta z projektem graficznym musi być opisana według schematu: nazwa placówki, imię nazwisko ucznia projektującego grafikę, kategorię wiekową.
8. Organizator decyduje o zakwalifikowaniu projektu graficznego do Konkursu. Projekty niezgodne z regulaminem zostaną odrzucone ze względów formalnych.
9. Zwycięskie projekty (I-III miejsce w każdej kategorii) zostaną zaprezentowane na stronie internetowej Organizatora, w mediach oraz podczas odbywania się patriotycznych imprez okolicznościowych.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji wybranych projektów graficznych także na innych stronach internetowych.
11. Zabronione jest i stanowi naruszenie Regulaminu, przysyłanie na Konkurs projektów graficznych zawierających treści sprzeczne z prawem lub dobrymi obyczajami, a w szczególności treści pornograficzne, rasistowskie, ksenofobiczne, oraz wszelkie inne, podobne w treści i działaniu materiały.
12. Organizator nie odsyła płyt CD/DVD z projektami graficznymi zgłoszonymi do udziału w Konkursie, w tym projektów zdyskwalifikowanych lub niezakwalifikowanych do Konkursu.
13. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia źle zabezpieczonych płyt CD/DVD z projektami zgłoszonymi na Konkurs.

IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE I WARSZTATACH EDUKACYJNYCH

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest:

a) dostarczenie pracy konkursowej zapisanej na płycie CD lub DVD zgodnie z wymogami Regulaminu Konkursu, określonymi w rozdziale III Regulaminu,

b) dostarczenie prawidłowo wypełnionej Karty zgłoszeniowej i Oświadczeń, zgodnie ze wzorami stanowiącymi załączniki do Regulaminu.

2. Regulamin oraz wzór Karty zgłoszeniowej i Oświadczeń dostępne są na stronie głównej Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach, www.kielce.uw.gov.pl.

3. Nadesłanie pracy z projektem graficznym wraz z prawidłowo wypełnioną kartą zgłoszeniową i oświadczeniami jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

4. Prace konkursowe należy składać osobiście w siedzibie Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego budynek „A” przy al. IX Wieków Kielc 3, 25-516, bądź przesać kurierem lub pocztą na wskazany adres, z dopiskiem „ Konkurs - Zaprojektuj Niepodległość”.

5. Termin składania prac konkursowych upływa z dniem 26.09 2018 r. (o zachowaniu terminu decyduje data stempla pocztowego lub data wpływu wskazana na prezentacie Biura Podawczego Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach).

6. Koszty przesyłki ponoszą Uczestnicy Konkursu.

7. Warunkiem udziału w warsztatach edukacyjnych odbywających się w siedzibie Energetycznego Centrum Nauki (ECN) w Kielcach przy ul. Olszewskiego 6 jest złożenie pracy konkursowej spełniającej wszystkie wymagania zawarte w regulaminie.

8. Uczeń zgłaszający swoją pracę do konkursu jednocześnie zgłasza całą swoją klasę wraz z opiekunami do udziału w warsztatach edukacyjnych.

9. O udziale w warsztatach decyduje jakość nadesłanych projektów graficznych w poszczególnych kategoriach zgodnie z oceną kapituły konkursowej.

10. Najwyżej ocenionych przez kapitułę konkursową dziesięć zgłoszeń z każdej kategorii konkursowych - I kategoria: klasy I-III (szkoła podstawowa); - II kategoria: klasy IV-VIII (szkoła podstawowa); - III kategoria: klasy III gimnazjum oraz uczniowie szkół ponadpodstawowych, będzie uprawniało całą klasę ucznia zgłaszającego swój projekt graficzny do udziału w warsztatach edukacyjnych.

11. Udział w warsztatach edukacyjnych dla wszystkich uczniów i opiekunów jest bezpłatny.

12. Bezpłatny transport ze szkoły do siedziby ECN i powrót zapewnia Organizator.

V. WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA I PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik zgłaszając do Konkursu projekt graficzny oświadcza, że posiada (w szczególności po pozyskaniu od uprawnionych organów) pełne prawo do dysponowania materiałem zgłoszonym do Konkursu oraz że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do materiału, które nie są ograniczone na rzecz osób trzecich.
2. Uczestnik ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych wobec Organizatora, a powstałych w związku z projektem zgłoszonym do Konkursu i zawartych w nim treści oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich.
3. Uczestnik oświadcza, iż projekt graficzny nie był wykorzystywany do udziału w innym konkursie.
4. Poprzez przystąpienie do Konkursu Uczestnik oświadcza, iż pod warunkiem nagrodzenia zgłoszonego przez niego projektu graficznego, przenosi nieodpłatnie – z dniem ogłoszenia wyników Konkursu – na Skarb Państwa – ŚUW autorskie prawa majątkowe do projektu graficznego na polach eksploatacji wymienionych w ust. 5. W analogicznym zakresie, do czasu ogłoszenia wyników Konkursu, Uczestnik upoważnia Organizatora do nieodpłatnego korzystania z przesłanego na Konkurs projektu graficznego, w tym dla potrzeb realizacji celu Konkursu, w szczególności jego oceny przez Kapitułę Konkursu.
5. W ramach przeniesienia praw, o których mowa w ust. 4, Uczestnik wyraża zgodę na nieograniczoną w czasie i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie nagrodzonym projektem graficznym na wszystkich polach eksploatacji, w szczególności wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r., poz. 666 z późn. zm.) tj.:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania projektu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy projektu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, oraz techniką cyfrową;
 - b) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których projekt utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - c) w zakresie rozpowszechniania projektu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie projektu graficznego w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 4, następuje wraz z prawem do dalszego przenoszenia tych praw na inne podmioty, prawem do zezwolenia na wykonywanie autorskiego prawa zależnego oraz prawem własności egzemplarzy utworów oraz nośników, na których zostały one utrwalone. Odrębna odpłatność z ww. tytułu nie przysługuje.

7. Uczestnik i autor projektu oświadczają, pod warunkiem nagrodzenia jego pracy w Konkursie, iż wyraża nieodpłatnie zgodę na wprowadzenie zmian i modyfikacji w przedstawionym przez niego projekcie i rozporządzanie tym zmodyfikowanym projektem graficznym.

8. Uczestnik i autor projektu, który zawarł w projekcie graficznym materiały, których nie jest autorem, zobowiązany jest do złożenia oświadczenia o dysponowaniu autorskimi prawami majątkowymi do tych materiałów w zakresie umożliwiającym realizację jego zobowiązań względem Organizatora.

9. W przypadku zastosowania w projekcie graficznym programów, które są dostępne na zasadzie wolnych licencji, Uczestnik zobowiązany jest złożyć oświadczenie w tym względzie, w którym przedstawia również źródło ich pochodzenia, w szczególności zgodnie z postanowieniami rozdziału III Regulaminu.

VI. KAPITUŁA KONKURSU I KRYTERIA OCENY

1. Wstępną selekcję nadesłanych projektów dokona Kapituła Konkursowa, która wyłoni maksymalnie dziesięć prac w każdej z kategorii, które następnie będą podlegały głosowaniu internautów.

2. Każdy projekt graficzny zgłoszony do Konkursu będzie rozpatrywany indywidualnie.

3. W skład KAPITUŁY Konkursu, której przewodzi Wojewoda Świętokrzyski wejdzie przedstawiciel:

a) Delegatury Instytutu Pamięci Narodowej w Kielcach,

b) Kuratorium Oświaty w Kielcach,

c) Ekspert z dziedziny sztuk plastycznych/graficznych

4. Członkowie KAPITUŁY Konkursu przy ocenie prac wezmą pod uwagę następujące kryteria:

a) zgodność tematu projektu graficznego z tematyką Konkursu,

b) oryginalność podejścia do tematu i pomysł na projekt graficzny,

c) wartość merytoryczną,

d) wartość artystyczną projektu,

e) wartość techniczną projektu.

5. Kapituła Konkursu dokona oceny prac oraz rozstrzygnie Konkurs nie później niż do dnia 10.10.2018 roku.

6. Najlepsze prace wyłonione w drodze oceny przez Kapitułę Konkursową zostaną opublikowane przez Organizatora na portalu społecznościowym Facebook na stronie Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach, gdzie internauci dokonają wyboru zwycięskich prac poprzez głosowanie.

7. Kluczowe w wyłonieniu laureata będzie zaangażowanie twórców w promocję swojego dzieła. Każde udostępnienie poszczególnego projektu ze strony Facebook ŚUW to 10 punktów a jedno polubienie (like) to 2 punkty. Projekty, które w ocenie będą najlepsze i uzyskają największą liczbę punktów (suma punktów za udostępnienia i polubienia) uplasują się odpowiednio na I, II i III miejscu. Od momentu umieszczenia przez Organizatora nadesłanych projektów na Facebooku ŚUW, internauci będą mogli głosować na najlepsze wg. nich projekty przez siedem kolejnych dni.

6. O terminie ogłoszenia wyników Organizator powiadomi Uczestników Konkursu na stronie internetowej Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego: www.kielce.uw.gov.pl, nie później niż do dnia 22.10.2018 r.

VII. NAGRODY

1. Nagrodzeni zostaną trzej Uczestnicy, którzy przygotowali najlepiej ocenione przez Kapitułę Konkursową oraz internautów projekty graficzne, spełniające zapisy zawarte w rozdziale III Regulaminu.

2. Organizator przyznaje I, II, i III nagrodę w każdej z kategorii wiekowych zgodnie z zapisami zawartymi w rozdziale VI Regulaminu.

3. Organizator może również wyróżnić prace poza I, II i III miejscem w każdej z kategorii.

4. W konkursie do wygrania są nagrody rzeczowe m.in.: sprzęt multimedialny, tablety, aparaty cyfrowe, słuchawki, sprzęt audio, gry edukacyjne i wiele innych.

5. Nagrody przyznawane są według liczby uzyskanych punktów od największej do najmniejszej będącej sumą punktów przyznanych przez internautów. W przypadku, gdy dwa lub więcej projektów graficznych otrzyma jednakową liczbę punktów, o ostatecznym rozstrzygnięciu zadecyduje Organizator.

6. Nagrody nie podlegają wymianie na jakikolwiek ekwiwalent.

7. „Nagrody w konkursie podlegają zwolnieniu od podatku na podstawie ustawy z dnia 15 lutego 1992r o podatku dochodowym od osób prawnych (Dz.U. z 2014 r. poz. 851 z późn. zm.)”.

VIII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby biorące udział w Konkursie na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu, w szczególności na publiczne podanie imion i nazwisk. Organizator informuje, że zgodnie z art. 24 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88), dalej zwanego „RODO”, administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach Konkursu jest Organizator Konkursu – Wojewoda Świętokrzyski – którego siedzibą jest Świętokrzyski Urząd Wojewódzki w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce (dalej zwany „Administratorem”). Uczestnik zobowiązuje się do zapoznania się z informacją o przetwarzanych danych która zawiera następujące informacje.

1. Administratorem Twoich danych jest Wojewoda Świętokrzyski, którego siedzibą jest Świętokrzyski Urząd Wojewódzki w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce e-mail: wojewoda@kielce.uw.gov.pl, tel. 41 3421115.

2. Powołany został Inspektor Ochrony Danych Osobowych z którym można się z nim skontaktować w formie pisemnej na adres: Świętokrzyski Urząd Wojewódzki w Kielcach, al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce, e-mail: iod@kielce.uw.gov.pl.

3. Wojewoda Świętokrzyski przetwarza Twoje dane w celu obsługi organizacyjnej Wojewody i Wicewojewody Świętokrzyskiego oraz organizacji i obsługi akcji i wydarzeń organizowanych i współorganizowanych przez Wojewodę Świętokrzyskiego na podstawie:

- Twojej zgody
- ustawy z dnia 23 stycznia 2009 r. o wojewodzie i administracji rządowej w województwie
- prawnie uzasadnionego interesu
- lub wykonania zawartej z Tobą umowy

4. W związku z przetwarzaniem danych w celach określonych w pkt 3 Twoje dane będą udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych.

Odbiorcami Twoich danych będą:

- Ty sam jako Wnioskodawca

Uwaga: organy publiczne, które mogą otrzymywać Twoje dane osobowe w ramach konkretnego postępowania zgodnie z prawem Unii lub prawem państwa członkowskiego, nie są uznawane za odbiorców.

5. Okres przechowywania danych osobowych:

Twoje dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych w pkt. 3 celów przetwarzania, w tym również obowiązku archiwizacyjnego wynikającego z Jednolitego Rzecznego Wykazu Akt lub czasu zakończenia trwania zawartej umowy lub czasu możliwego dochodzenia roszczeń wynikających z umowy.

6. W związku z przetwarzaniem przez Wojewodę Świętokrzyskiego Twoich danych osobowych przysługuje Ci:

- prawo dostępu do swoich danych osobowych
- prawo do ograniczenia ich przetwarzania
- prawo do sprostowania swoich danych osobowych
- prawo do usunięcia danych

Uwaga: dostęp, usunięcie lub ograniczenie przetwarzania danych musi być zgodne z przepisami prawa, na podstawie których odbywa się przetwarzanie oraz na podstawie przepisów prawa dotyczących np.: archiwizacji

- prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Twoich danych osobowych

Uwaga: pozytywne rozpatrzenie Twojego sprzeciwu wobec przetwarzania danych lub prawa do przeniesienia danych musi być zgodne z przepisami prawa, na podstawie których odbywa się przetwarzanie.

7. W przypadku przetwarzania danych w oparciu o zgodę, przysługuje Ci prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.

8. W przypadku uznania, iż przetwarzanie Twoich danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony danych osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych, przysługuje Ci prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

9. Podane przez Ciebie dane osobowe jest:

- dobrowolne, ale jest konieczne do załatwienia sprawy lub zawarcia umowy.

10. Twoje dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

11. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, profilowanie:

Twoje dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

IX.POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.

2. Konkurs nie jest „grą losową” w rozumieniu ustawy z 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2015 r. poz. 612).

3. Szczegółowe informacje o Konkursie można uzyskać w Sekretariacie Biura Wojewody Świętokrzyskiego pod numerem telefonu 41 342 12 32,

lub e-mailowo: sekretariat.bw@kielce.uw.gov.pl

TERMIN SKŁADANIA PRAC: 26.09. 2018 ROKU.

Projekt zrealizowano i sfinansowano ze środków w ramach rządowego Programu Wieloletniego „Niepodległa” na lata 2017-2021.

Załączniki:

1. Karta zgłoszeniowa;
2. Oświadczenie Uczestnika;
3. Oświadczenie opiekuna prawnego.