

Świętokrzyski Urząd Wojewódzki w Kielcach

<http://www.kielce.uw.gov.pl/pl/biuro-prasowe/aktualnosci/2358,Otwarcie-wystawy.html>

25.04.2024, 22:01

30.05.2007

Otwarcie wystawy

W holu Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego można od dziś oglądać ekspozycję zdjęć autorstwa Ryszarda Zięzio. Wystawę, zatytułowaną „Wykroty”, otworzył wicewojewoda Lech Janiszewski.

W holu Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego można od dziś oglądać ekspozycję zdjęć autorstwa Ryszarda Zięzio. Wystawę, zatytułowaną „Wykroty”, otworzył wicewojewoda Lech Janiszewski.

- Po raz kolejny hol urzędu staje się miejscem gdzie możemy prezentować prace osób, które w ciekawy sposób patrzą na świat i chcą z nami dzielić się tym spojrzeniem. Takie doświadczenia bardzo wzbogacają nasze życie - mówił wicewojewoda. „Wykroty” to wystawa, która jest wyrazem specyficznej filozofii przyrody autora; „To co ginie - daje życie”.

- Wykroty świeże dzisiaj, jutro będą początkiem nowej zieleni. Przyrody nie należy chronić, tak jak to potocznie rozumiemy, wprowadzając nowe przepisy prawne i dolewając równocześnie DDT, Azotoksu, fosfatów, itp. wynalazków co zdolniejszych chemików. Produkcja rolna i planowa gospodarka leśna nie mogą być tylko produkcją, ale powinny być traktowana jako zjawiska kulturowe i podlegać takim samym rygorom i badaniu - powiedział autor.

Ryszard Zięzio urodził się w 1946 roku w miejscowości Manasterz w województwie podkarpackim. Ukończył Wydział Etnologii w Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Pracę zawodową rozpoczął w 1970 roku, pracując m.in. w Muzeum Regionalnym w Pińczowie, gdzie był również Naczelnikiem Miasta i Gminy. W latach 1982 - 1984 pracował w Muzeum Wsi Kieleckiej i Zarządzie Wojewódzkim Ochotniczych Straży Pożarnych w Kielcach. Od roku 1984 był nieprzerwanie, do roku 2006, dyrektorem Muzeum Zabawkarstwa w Kielcach. Fotografiami zajmuje się od zawsze. Zaczynał we wczesnym dzieciństwie od fotografii komunijskich na aparacie „Druh”, przeszedł eksploatację aparatów „Zorkij”, „Kijew”, „Start” i przedwojenne aparaty różnych firm, aż doszedł do „cyfrówek”. Ma kilka publikacji fotografii o różnej tematyce. Najprzyjemniej wspomina te z czasopism zabawkarskich i z „Młodego Strażaka”. Wystawa „Wykroty” jest pierwszą z planowanego cyklu przyrodniczego, którego dalszymi tematami będą: „Rdza”, „Woda”, „Kopaliny”.



Drukuj

Generuj PDF

Powiadom

Powrót
