

Muzeum Narodowe w Kielcach w ramach obchodów 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę przygotowuje wystawę czasową noszącą tytuł: ***Biel, Czerwień, Braterstwo***. Towarzyszyć będą jej wydawnictwa przeznaczone dla różnych grup odbiorców oraz spotkania z osobami rozślawiającymi, poprzez realizacje swoich pasji, barwy narodowe.

Wystawa ***Biel. Czerwień. Braterstwo.***, prezentowana będzie od 16.10.2018 do 31.01.2019. W Dawnym Pałacu Biskupów Karkowskich, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach. Kuratorem wystawy jest dr Paweł Grzesik. Ekspozycja ma przybliżyć fascynującą historię barw narodowych pokazaną na tle losów Polski, od średniowiecza do chwili obecnej, z zaakcentowaniem okresu niewoli i walki o niepodległość. Na przykładzie ponad 300-stu zabytków, pochodzących ze zbiorów Muzeum Narodowego w Kielcach, jak i najważniejszych kolekcji muzealnych w kraju, będzie można prześledzić zmiany obowiązujących kolorów, np. stosowanych w kolejnych okresach odcieni czerwieni - karmazynu, cynobru, amarantu, ich historyczne nawiązania oraz symbolikę, zmiany w wymowie barw, rozumianych najpierw jako forma identyfikacji, potem jako symbol wspólnoty, który jednoczy Polaków, a także modyfikacje wizerunku polskiego godła. Zgromadzone przedmioty o charakterze militarnym (chorągwie, sztandary, flagi, proporce, mundury, szarfy, odznaczenia), użytkowym (przykłady rękopisów, książek, plakatów, pocztówek, naklejek, zastawy stołowej, biżuterii patriotycznej) czy reprezentacyjnym (portrety, elementy oficjalnej garderoby), pozwolą ukazać różne sposoby wykorzystania barw narodowych, przy jednoczesnym podkreśleniu znaczenia, które ze sobą niosą. Będąc wyrazem solidarności i współdziałania, braterstwa ludzi i narodów, godnej reprezentacji państwa, tak w zakresie urzędowym, jak i społecznym, stanowią główną oś narracyjną wystawy.

Wśród najciekawszych obiektów, które zostaną zaprezentowane na wystawie, należy wymienić kopię Rolki Sztokholmskiej, Chorągiew Konfederacką z czasów Stanisława Leszczyńskiego, Chorągiew Regimentu Piechoty z czasów saskich, Proporzec Szwadronu Kawalerii Narodowej z czasów Stanisława Augusta Poniatowskiego, miniatury Orderów Orła Białego oraz Świętego Stanisława, wizerunki królów Polski: Stefana Batorego, Władysława Wazy, Jana Kazimierza, Augusta III Sasa, a także Banderę z okresu powstania styczniowego czy szarfy z pogrzebu Adama Mickiewicza.

Wystawie towarzyszyć będą dwie publikacje, skierowane do dzieci i dorosłych, poświęcone tematyce barw narodowych oraz bogata oferta edukacyjna przygotowywana dla

młodszych i starszych odbiorców. Ponadto, w ramach wydarzeń towarzyszących, zostaną zorganizowane spotkania z wybitnymi polskimi sportowcami i podróżnikami, reprezentantami naszego kraju na arenie międzynarodowej, występującymi pod białoczerwoną flagą, którzy są ambasadorami Polski na polu kultury i sportu, tworzącymi jej dobry wizerunek, a jednocześnie realizują odważne cele i mogą być inspiracją dla innych, motywując do podejmowania wyzwań w różnych dziedzinach życia.

Obchody 100. rocznicy odzyskania niepodległości uświetni również konferencja naukowa.