

Wędrowiec Świętokrzyski

Miesięcznik Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego w Kielcach • nr 27 • listopad 2008 • czasopismo bezpłatne

Temat miesiąca

Święto Niepodległości

Bezpieczeństwo na drogach

„Życie jest zbyt cenne...”

Konkurs wojewody

Świętokrzyska potrawa świąteczna

W numerze

Październikowy przegląd wydarzeń	3
Temat miesiąca	4
Z okazji Święta Niepodległości	6
„Kochaj życie”	6
Wieści z urzędu	7
Z Unią na Ty	8
Woda naszym bogactwem	8
Konkurs plastyczny	9
„Życie jest zbyt cenne...”	9
Kulturalny eksport	10
Cmentarz Stary w Kielcach	10
Warto przeczytać	11
Warto posłuchać	11
Co? Gdzie? Kiedy?	12
Przepisy kulinarne	12



Fotofelieton

Sekretariat Gabinetu Wojewody to miejsce, które codziennie odwiedza wielu interesantów. Nad poprawnym załatwieniem każdej sprawy czuwa Renata, która dokładnie sprawdza wszystkie dokumenty i dba, aby punktualnie trafiły one do adresatów. – Rzetelność i sprawna organizacja to cechy, które niezwykle przydają się w codziennej pracy – mówi sekretarka.

Konkurs dla czytelników

Rozwiązanie konkursu z poprzedniego numeru:

Pierwszy powojenny samochód ciężarowy, który produkowano w naszym regionie to oczywiście „Star”, a pierwszym jego modelem był „Star 20”.

28 lutego 1948 roku pierwsze podwozie prototypowe samochodu ciężarowego „Star 20” opuściło halę montażową Zakładu Doświadczalnego Przemysłu Motoryzacyjnego w Ursusie. Po krótkich jazdach próbnych skierowano je do Kielc, gdzie w zakładach SHL wykonano nadwozie. Oficjalne przedstawienie prototypu samochodu nastąpiło 19 czerwca 1948 roku. Na przełomie października i listo-



pada tegoż roku odbył się rajd kwalifikacyjny, w którym wzięły udział trzy prototypowe pojazdy. Zebrane doświadczenia pozwoliły na dalsze udoskonalenie konstruk-

cji. 30 grudnia 1948 r. przekazano dokumentację produkcyjną tego samochodu z oddziału łódzkiego ówczesnego Centralnego Biura Technicznego Przemysłu Motoryzacyjnego do nowo powstałej Fabryki Samochodów Ciężarowych w Starachowicach. „Star 20” miał 6-cylindrowy silnik o pojemności skokowej 4,188 dm³, który osiągał maksymalną moc 62,5 kW przy 2800 obr/min. Ten model samochodu był wytwarzany do lipca 1957 roku.

Ogółem wyprodukowano ponad 50 tys. sztuk pojazdów (łącznie z podwoziami).

Nagrodę w naszym konkursie otrzymuje p. Piotr Walczak. Gratulujemy!

Nasze kolejne pytanie:

Urodzony we Lwowie generał brygady Wojska Polskiego, w kwietniu 1930 roku mianowany dowódcą 2 Dywizji Piechoty Legionów stacjonującej w Kielcach. O kim jest mowa?

Na odpowiedzi czekamy do 27 listopada 2008 roku, pod numerem telefonu 342 12 44 lub pod adresem poczty elektronicznej anna.zmudzinska-salwa@kielce.uw.gov.pl (prosimy o podanie imienia i nazwiska oraz telefonu kontaktowego).

Wśród czytelników, którzy udzielą prawidłowych odpowiedzi, rozlosujemy nagrody.

Wydawca:

Świętokrzyski Urząd Wojewódzki w Kielcach
Al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce
www.kielce.uw.gov.pl
tel. 041 344 29 56, fax 041 344 48 32
e-mail: wojewoda@kielce.uw.gov.pl

Miesięcznik redaguje Biuro Prasowe Wojewody
tel. 041 342 12 44
(Agata Wojda – rzecznik prasowy wojewody)
e-mail: agata.wojda@kielce.uw.gov.pl

Skład i łamanie: Color Press Wydawnictwo
www.colorpress.com.pl

Październikowy przegląd wydarzeń

Wojewoda Bożentyna Pałka-Koruba wzięła udział w inauguracji nowego roku akademickiego na Uniwersytecie Humanistyczno-Przyrodniczym Jana Kochanowskiego. Gościem honorowym uroczystości był Prezydent RP Lech Kaczyński. Podczas inauguracji nastąpiło przekazanie największej uczelni w naszym regionie nowego sztandaru, ufundowanego przez Prezydenta Kielc i Radę Miasta. Kielce to kolejne miasto, w którym Prezydent RP złożył wizytę z okazji zbliżającej się 90 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.



Lech Kaczyński uczestniczył także w uroczystej sesji Rady Miejskiej, poświęconej pamięci marszałka Józefa Piłsudskiego.

W uroczystości poświęcenia sztandaru Muzeum Narodowego w Kielcach wzięła udział wojewoda. Sztandar został ufundowany w 100. rocznicę powstania muzeum. W 1908 roku zostało ono utworzone jako muzeum Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego. Rodzicami Chrzestnymi sztandaru zostali wojewoda, marszałek województwa,



prezydent Kielc oraz wieloletni, były dyrektor muzeum Krzysztof Urbański. Na sztandarze umieszczono wizerunek Pałacu Biskupów Krakowskich (siedzibę muzeum) oraz herby: Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego, Kielc, Województwa Świętokrzyskiego, Kapituły Krakowskiej oraz biskupa Jakuba Zadzika. Ceremonii poświęcenia dokonał ks. biskup Kazimierz Ryczan.

Wojewoda uczestniczyła w uroczystości wmurowania aktu erekcyjnego i kamienia węgielnego pod budowę Jednostki Ratowniczo-Gaśniczej nr 3 w Kielcach. Nowa siedziba JRG nr 3 oddana zostanie do użytku w październiku przyszłego roku, stacjonować w niej będzie jednostka wysokościowa. Oprócz pomieszczeń do pracy i garaży zaplanowano również wieżę zakończoną platformą oraz profesjonalną ściankę wspinaczkową. Obok obiektu będzie bieżnia i boiska do gry. Koszt budowy to 7 milionów 200 tysięcy złotych, z czego 3 miliony 700 tysięcy przekazała na ten cel wojewoda.



Największy w tym roku, bo wart aż 80,4 mln zł, kontrakt na budowę mostu w Sandomierzu podpisano w siedzibie Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad w Kielcach. W uroczystości uczestniczyła wojewoda. Zaprojektowanie i budowa mostu w Sandomierzu jest pierwszym etapem planowanego zadania inwestycyjnego pod nazwą „Budowa drugiego mostu przez Wisłę w ciągu drogi nr 77 wraz z ul. Lwowską bis w Sandomierzu”. Obecna faza przedsięwzięcia obejmuje budowę mostu o długości 455 metrów. Przewidziano na nim jezdnię o szerokości 7 metrów, chodnik oraz ścieżkę rowerową. Most będzie zaprojektowany tak, aby mogły jeździć po nim pojazdy o ciężarze nawet do 50 ton. Według planu prace nad całym projektem powinny zakończyć się w 2013 roku.



Gościem wicewojewody Piotra Żołądka był Raphael Steger, ambasador nadzwyczajny i pełnomocny Meksyku w Polsce. - Witam Pana na gościnnej Ziemi Świętokrzyskiej. Mam nadzieję, że nasz region na długo pozostanie w Pańskiej pamięci i chętnie będzie Pan do nas powracał - powitał dyplomatę wicewojewoda. Podczas kurtuazyjnego spotkania rozmawiano m.in. o możliwościach promocji Meksyku w regionie świętokrzyskim. Raphael Steger ma 62 lata, pełni misję dyplomatyczną w naszym kraju od września 2007.



„Pierwszaki 2008/2009 - czyli zdrowo i bezpiecznie do szkoły” to hasło akcji, podczas której wicewojewoda spotkał się z dziećmi ze szkół podstawowych z regionu. W imprezie wzięło udział kilkuset najmłodszych uczniów ze szkół z całego województwa świętokrzyskiego. Spotkanie, które odbyło się w Wojewódzkim Domu Kultury, poświęcone było bezpieczeństwu dzieci oraz wyrobieniu wśród nich prawidłowych nawyków żywieniowych. - Dla nas dorosłych wasze zdrowie jest najważniejsze, bo to w was upatrujemy następców i ludzi, którzy w przyszłości będą dbać o cały kraj - mówił do dzieci Piotr Żołądek. W trakcie imprezy uczniowie wzięli udział w zabawach i konkursach.



Temat miesiąca

Święto Niepodległości

„Niech każdy zacznie naprawę od siebie. Niech sobie postawi pytanie, czy zawsze i wszędzie z dobrą wiarą wypełnił swój obowiązek względem Matki - Ojczyzny. Będzie to najlepszym uczczeniem naszego narodowego święta...” - to jakże wymowny cytat z „Gazety Kieleckiej” sprzed osiemdziesięciu lat. Listopad 2008 roku to wyjątkowy czas dla każdego Polaka. Obchodzimy 90. rocznicę odzyskania niepodległości, a przytoczone wyżej słowa są jak najbardziej ważne i aktualne do dziś.

W historii naszego kraju znajdziemy daty przełomowe, wyznaczające miejsce Polski w Europie i na świecie. Taka datą jest dzień 11 listopada 1918 roku. Po 123 latach niewoli narodowej i powstańczych zrywów nadeszła upragniona wolność.

Odrodzenie polskiej państwowości po I wojnie światowej było możliwe dzięki kilku czynnikom. Najważniejsze z nich to klęska państw zaborczych oraz własny wysiłek zbrojny naszego narodu, o którym niezbitnie świadczą wojna polsko-rosyjska 1792 r., Powstanie Kościuszkowskie, udział w wojnach napoleońskich, Powstanie Listopadowe, Powstanie Styczniowe, uczestnictwo w walkach wyzwoleniczych na terenie Europy (z hasłem „Za wolność Waszą i Naszą” na sztandarach) oraz walki na frontach I wojny światowej. Przypieczętowaniem dzieła odrodzenia Rzeczypospolitej była Bitwa Warszawska, w której naród polski obronił dopiero co odzyskaną niepodległość.

U progu niepodległości

Jesienią 1918 roku dobiegała końca I wojna światowa. Rosja pogrążyła się w zamęcie rewolucji, monarchia austro-węgierska rozpadała się, a Niemcy ugięły się pod naporem wojsk Ententy. Była to niepowtarzalna szansa, by Polacy mogli wreszcie odzyskać utraconą państwowość.

Na terenie Galicji i Śląska Cieszyńskiego władzę z rąk Austriaków zaczęła przejmować utworzona w Krakowie Polska Komisja Likwidacyjna, we Lwowie wybuchły wal-

ki polskiej ludności z Ukraińcami, w Lublinie powstał Tymczasowy Rząd Ludowy Republiki Polskiej premiera Ignacego Daszyńskiego, a rządowe oddziały przystąpiły do rozbrajania wojsk okupacyjnych.

Do Warszawy przybył z internowania w Magdeburgu Józef Piłsudski. Jego przyjazd wywołał entuzjazm mieszkańców stolicy i masowe rozbrajanie okupantów na terenie całej Kongresówki. 11 listopada 1918 roku Rada Regencyjna przekazała Piłsudskiemu władzę wojskową, a trzy dni później pełnił swych uprawnień. Podporządkował mu się również Tymczasowy Rząd Ludowy Republiki Polskiej w Lublinie. Powstał pierwszy rząd niepodległej Polski z Jędrzejem Moraczewskim na czele, a 22 listopada Rada Ministrów uchwaliła „Dekret o najwyższej władzy reprezentacyjnej Republiki Polskiej”. Brygadier Piłsudski został Tymczasowym Naczelnikiem Państwa. Przed narodem polskim stało bardzo trudne zadanie: walka o utrzymanie niepodległości oraz o przyszłe granice Rzeczypospolitej.

Ogromny wysiłek Polaków zmierzający do odzyskania upragnionej niepodległości podsumowują słowa papieża Benedykta XV, który 15 listopada 1918 r. wystosował przesłanie do Narodu Polskiego: „Historia zapisała złotymi głoskami zasługi Polski względem religii chrześcijańskiej i europejskiej cywilizacji, atoli - niestety! - musimy także zapisać, jak Europa za to niegodziwie Jej odplaciła. Przemocą bowiem odebrawszy Polsce jej osobowość polityczną, usiłowała nadto w niektórych częściach wydrzeć jej katolicką wiarę i jej narodowość. A iście z godnym oporem umieli Polacy utrzymać jedno i drugie; obecnie zaś prześladowania, dłuższe niż wiek cały, Polska zawsze wierna okazuje większą żywotność niż kiedykolwiek. Niech będą nieskończone dzięki Panu, że weszła już nareszcie jutrzienka zmartwychwstania Polski! My najgorętsze składamy życzenia, aby Polska - odzyskawszy swoją pełną niezawisłość - mogła jak najrychlej w zespole państw zająć przynależne jej miejsce i dalej rozwijać swoją historię narodu cywilizowanego i chrześcijańskiego”.

Narodowe Święto

Dzień 11 listopada, dla uczczenia powstania suwerennego ośrodka władzy odrodzonej Polski, został w kwietniu 1937 roku oficjalnie ogłoszony świętem narodowym, choć dzień ten był już od 1919 roku obchodzony jako Święto Niepodległości. Ustawa sejmowa sprzed 71 lat głosiła: „Dzień 11 listopada, jako rocznica odzyskania przez Naród Polski niepodległego bytu państwowego i jako dzień po wsze czasy związany z imieniem Józefa Piłsudskiego, zwycięskiego Wodza Narodu w walkach o wolność Ojczyzny - jest Uroczystym Świętem Niepodległości”. Po II wojnie światowej władze komunistyczne świętem



Powitanie Józefa Piłsudskiego po powrocie z Magdeburga



Kieleckie obchody Święta Niepodległości AD 2007

państwowym uczyniły dzień 22 lipca – datę podpisania Manifestu PKWN, jako Narodowe Święto Odrodzenia Polski. Narodowe Święto Niepodległości obchodzone 11 listopada przywrócono ustawą Sejmu z lutego 1989 roku.

Obchody narodowego święta były i są dla wszystkich Polaków wydarzeniem niezwyklej rangi. Szczególne były okrągłe rocznice odzyskania niepodległości. O tym, jak obchodzono w Kielcach, w 1938 roku, 20. rocznicę odrodzenia państwowości, dowiadujemy się z „Gazety Kieleckiej”:

„Już wieczorem w wilę Święta Narodowego, w sobotę, Kielce przybrały wygląd odświętny. Domy udekorowano, a gmachy publiczne pięknie iluminowano, ulicami przeciągały liczne pochody z pochodniami oddziałów PW, Federacji P. Z. O. O. i Zw. Strzeleckiego. W organizacjach Stowarzyszeń odbyły się wieczorne wewnętrzne Akademje.

Dzień uroczysty rozpoczął Hejnał odtrąbiony z wieży Katedralnej o godzinie 7-ej rano. O godz. 9.30 zebrały się na Placu Panny Marji oddziały PZOO, PW oraz stowarzyszeń społecznych, harcerstwa oraz młodzież szkolna ze sztandarami. O godzinie 10-ej uroczyste nabożeństwo celebrował J.E. ks. Biskup Ordynariusz, przyczem podniosłe kazanie okolicznościowe było transmitowane przez megafony zainstalowane na Placu Panny Marji. Następnie pochód wojska i organizacji wyruszył przed Dom PW i WF, gdzie odbyła się defilada. Podczas dnia odbyły się Akademje: o godz. 12.30 Akademia Popularna Zw. Strzeleckiego w Domu PW i WF. o godzinie 16 Akademia dla żołnierzy urządzona staraniem Białego Krzyża w domu PW i WF”

Uroczysty dzień 11 listopada zakończyła akademia reprezentacyjna, o czym donosiła lokalna prasa: „Pod protektoratem J. E. ks. Biskupa Dra Czesława Kaczmarka, pana Wojewody Kieleckiego Dra Władysława Dziadosza i Dowódcy Dywizji p. pułkownika Dojan-Surówki odbyła się w sali teatralnej Domu PW i WF im. Marszałka Józefa Piłsudskiego Akademia Reprezentacyjna z następującym programem: 1) Hymn, 2) Przemówienie Dyr. Państwowego Pedagogium Jana Śpiewaka, 3) Kantata „Synkowie moi” ks. Gruberskiego - odśpiewał Chór Świętokrzyski Tow. Miłośników Sztuki, 4) Polonez A-dur Szopena i „Wiązanka pieśni legionowych” - odegrała orkiestra wojskowa sym-

foniczna pod batutą kapelmistrza Marjana Łęgowskiego, 5) Opera „Podkomorzy” w wykonaniu słuchaczy Państwowego Pedagogium, 6) Balet dziecięcy. Akademia stała na wysokim poziomie i dała słuchaczom wiele miłych wrażeń artystycznych, a balet dziecięcy wywołał burzę frenetycznych oklasków. Akademię zakończyły ochocze tany”.

Tak było 70 lat temu. Przed nami dziewięćdziesiąta rocznica odzyskania niepodległości. Listopadowy dzień uczcijmy „całą szczerą radością serc nas wszystkich, którym dane jest żyć w słońcu wolności, utwierdzać moc i chwałę Rzeczypospolitej, zakreślać jej nowe, dalekosiężne cele”. Złożmy też hołd wszystkim tym, którzy w jakiegokolwiek mierze przyczynili się do odbudowy naszej Ojczyzny. Tym, którzy walczyli i cierpieli za Polskę, tym, którzy pracowali dla Jej dobra, tym bezimiennym nieraz bohaterom.

Przed wojną, w połowie pierwszego piętra klatki schodowej obecnego Muzeum Narodowego w Kielcach widniały słowa Józefa Piłsudskiego: „Odradzać dusze ludzkie, zmienić człowieka, zrobić go lepszym, zrobić go wyższym, zrobić go potężniejszym i silniejszym, oto wasze zadanie”. Pamiętajmy o tym.

Program kieleckich obchodów 90. rocznicy odzyskania niepodległości,

11 listopada 2008r.:

- 10.00 - złożenie wieńców pod Pomnikiem Niepodległości (stała warta żołnierzy).
- 11.00 - Msza Święta w Bazylice Katedralnej.
- 12.15 - przemarsz pod Pomnik Czynu Legionowego.
- 12.30 - uroczystości pod pomnikiem: odegranie Hymnu Państwowego, przemówienie Wojewody Świętokrzyskiego, salwa honorowa, składanie wieńców i wiązanek, defilada wojskowa.
- 13.30 - odznaczenia i mianowania w Wojewódzkim Domu Kultury.
- 16.00 - koncert „WDK - Miastu”.
- 18.00 - Spektakl „Dziady” Adama Mickiewicza w adaptacji i inscenizacji Stanisława Wyspiańskiego.

Imprezy towarzyszące obchodom Święta Niepodległości:

10 listopada:

- 11.00 – Zawody Strzeleckie na strzelnicy sportowej KWP (przy ulicy Szczepianiaka).
- 16.00 – Premiera Spektaklu „Niepodległość Tańcem Zapisana”. Po spektaklu premiera filmu „Kielce – Miasto Legionów” (Wojewódzki Dom Kultury).
- 17.30 – otwarty koncert pieśni legionowych w wykonaniu Koncertowej Orkiestry Dętej Miasta Kielce (Wojewódzki Dom Kultury).

11 listopada:

- 11.00 – Drużynowe Biegi Przełajowe z okazji Święta Niepodległości (stadion leśny przy ul. Szczepianiaka – przy wiacie harcerskiej).

Z okazji Święta Niepodległości

Konkurs plastyczny

Wojewoda świętokrzyski Bożentyna Pałka-Koruba oraz Kielecki Ochotniczy Szwadron Kawalerii im. 13 Pułku Ułanów Wileńskich zapraszają młodych mieszkańców naszego regionu do udziału w konkursie plastycznym „Święto 11 Listopada w Kielcach”.

Weź za rękę mamę, tatę, babcię, dziadka, a może ciotkę lub wujka i udaj się z nimi wspólnie na uroczystości związane z 90. rocznicą odzyskania przez Polskę niepodległości.

Zobaczysz prawdziwą paradę z kieleckimi ułanami na czele, która spod Katedry ulicą Jana Pawła II dojdzie pod pomnik Czwórki Legionowej. Będzie orkiestra, żołnierze i salwa honorowa z karabinów, a także z armat Kieleckiego Bractwa Artyleryjskiego.

Po uroczystościach udaj się do domu i namaluj lub narysuj na kartce formatu A-4 to, co widziałeś. Na odwrocie napisz swoje imię i nazwisko oraz wiek i numer telefonu kontaktowego. Poproś rodziców o przesłanie rysunku na adres: Świętokrzyski Urząd Wojewódzki - Gabinet Wojewody, Al. IX Wieków Kielc 3, 25-516 Kielce, z dopiskiem „Konkurs plastyczny Święto 11 Listopada w Kielcach”.

Konkurs podzielony jest na trzy kategorie wiekowe, w której każde pierwsze trzy miejsca premiowane są nagrodami:

kategoria I: do 7 lat,

kategoria II: od 8 do 10 lat,

kategoria III: od 11 lat do 13 lat

oraz nagrodą specjalną za najlepszą pracę konkursu.

Prace należy składać w terminie do 30 listopada 2008 roku (liczy się data stempla pocztowego). Laureaci konkursu zostaną powiadomieni telefonicznie. Na wyróżnione prace czekają nagrody!

Bieg Niepodległościowy

W niedzielę, 9 listopada, o godzinie 11.00 rozpocznie się w Kielcach Bieg Niepodległościowy o Puchar Wojewody na trasie (ok. 2,5 km): Plac Niepodległości – Żelazna – Czarnowska – Al. IX Wieków Kielc – Warszawska – Rynek – Mała – Jana Pawła II – plac przy Pomniku Czynu Legionowego.

Rejestracja uczestników biegu odbędzie się w następujących kategoriach wiekowych: rok urodzenia 1993 i młodszy, 1992 – 1989, 1988 – 1979, 1978 – 1969, 1968 – 1959, 1958 i starsi. Zgłoszenia uczestnictwa będą przyjmowane w formie telefonicznej (041 342 18 88) i elektronicznej (matusz.wolski@kielce.uw.gov.pl) do 5 listopada. Możliwa będzie również rejestracja w dniu biegu, w hotelu „Łysogóry”, do godziny 10.00. Warunkiem uczestnictwa w biegu są ważne badania lekarskie (dla młodzieży do lat 18 wymagana zgoda rodziców lub opiekunów). Wszyscy laureaci otrzymają atrakcyjne nagrody. Serdecznie zapraszamy!

„Kochaj życie”



Pokaz mody połączony z „Wieczorem modnych filantropów” – tak wyglądał finał kampanii wojewody Bożentyny Pałki-Koruby „Kochaj życie”. A wszystko po to, by wciąż przypominać kobietom o profilaktyce raka piersi i raka szyjki macicy.

Specjalnie dla wszystkich Pań zgromadzonych w restauracji hotelu „Łysogóry” kolekcje strojów męskich prezentowali panowie z Kielc i regionu. Modne ubrania w rytmach muzyki przymierzali m.in. Andrzej Martoś, Sławomir Pastuszka, Piotr Kęcko, Stanisław Góźdź oraz Andrzej Kazanowski. Na tym jednak modne widowisko się nie skończyło. Najciekawsze stroje damskie prezentowały panie, wśród których były wojewoda oraz dyrektor Gabinetu Wojewody Anna Żmudzińska-Salwa.

Nieodłącznie, jak podczas innych spotkań w ramach kampanii „Kochaj życie”, dzisiejszej imprezie towarzyszyła promocja profilaktycznych badań cytologicznych i mammografii. O tym, jak ważne są one dla wszystkich kobiet przypominała wojewoda oraz specjaliści z NFZ i Świętokrzyskiego Centrum Onkologii. Każda z pań otrzymała również ulotkę z praktycznymi informacjami na temat badań.

Pokaz był finałem kampanii „Kochaj życie”, którą wojewoda prowadziła od marca. W tym czasie przeprowadzono wiele spotkań z kobietami z całego regionu, happenin-gów oraz imprez – wszystko po to, aby jak najwięcej pań z województwa świętokrzyskiego skorzystało z profilaktycznych badań cytologicznych i mammografii. Pokaz mody był również ostatnim elementem organizowanego po raz trzeci w ramach kampanii tzw. „Różowego tygodnia”. Od 16 do 19 października wojewoda przypominała kobietom z regionu o profilaktyce raka piersi i szyjki macicy podczas kilku imprez – m.in. w trakcie spotkań ze studentami Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach oraz Politechniki Świętokrzyskiej, podczas „Głośnego czytania nocą” (na fotografii), które odbyło się w Antykwariacie Naukowym Andrzeja Metzgera oraz w specjalnie wynajętych autobusach kieleckich linii nr 34 i 46. Tam pasażerowie, którzy w sobotę 18 października przez dwie godziny mogli jeździć za darmo, otrzymywali ulotki z informacjami na temat badań cytologicznych i mammografii, a do ich wykonania osobiście zachęcała wojewoda.

Wieści z urzędu

Świętokrzyska potrawa świąteczna

Rozpoczyna się III edycja konkursu wojewody „Świętokrzyska potrawa świąteczna”. Celem konkursu jest przygotowanie potrawy świątecznej związanej z Bożym Narodzeniem, charakterystycznej dla danego regionu województwa świętokrzyskiego. Potrawy powinny odzwierciedlać charakter i kulturę danego regionu oraz zakorzenione w tamtejszych domostwach zwyczajach i obrzędach świątecznych.

W konkursie mogą wziąć udział wszyscy mieszkańcy województwa świętokrzyskiego.

Wstępne eliminacje odbędą się na szczeblu gminnym. Każda gmina do dnia 17 listopada br. może wybrać jednego reprezentanta, który na konkurs ma prawo zgłosić maksymalnie trzy świąteczne potrawy. Na tym etapie są to tylko rozpatrywane przepisy kulinarne, które powinny zawierać w sobie nie tylko opis przyrządzenia potrawy, ale także jej związek z regionem i miejscowymi zwyczajami.

Kolejny szczebel eliminacji odbędzie się 24 listopada br. w powiatowych biurach Świętokrzyskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego. Tam ze zgłoszonych propozycji gmin wybrane będą przepisy charakterystyczne dla danego powiatu. Każdy powiat wybiera jednego autora przepisów, wyjątkiem - z uwagi na większą liczbę gmin - jest powiat kielecki, który ma prawo do dwóch reprezentantów.

Przedstawiciele powiatów wyłonieni przez powiatowe biura ŚODR wezmą udział w finale konkursu, który odbędzie się w dniu 13 grudnia br. w Auli Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego Jana Kochanowskiego w Kielcach.

Finałiści szczebla powiatowego oraz wojewódzkiego otrzymują atrakcyjne nagrody rzeczowe ufundowane przez Wojewodę Świętokrzyskiego. Patronem medialnym konkursu jest Polskie Radio Kielce.

Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej urzędu wojewódzkiego www.kielce.uw.gov.pl

Program Przebudowy Dróg Lokalnych

Ogłoszony został nabór wniosków w ramach Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych. Wnioski od samorządów będą przyjmowane do 22 listopada. Listy rankingowe projektów poznamy najpóźniej 6 grudnia.

Powyższy harmonogram oraz szczegóły dotyczące procedury naboru znalazły się w opublikowanym przez MSWiA projekcie uchwały w sprawie ustanowienia Programu Wieloletniego pn. „Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych 2008 - 2011”. Uchwała musi zostać jeszcze przyjęta przez Radę Ministrów.

Zgodnie z projektem naborem oraz oceną wniosków zajmą się wojewodowie, którzy powołają specjalne komisje, składające się z dwóch pracowników urzędu wojewódzkiego oraz po jednym przedstawicielu urzędu marszałkowskiego, oddziału GDDKiA oraz Policji.

Pieniądze na pomoc społeczną

Wojewoda Bożentyna Pałka-Koruba dokonała podziału dodatkowo pozyskanych dla powiatów województwa świętokrzyskiego środków z rezerw celowych budżetu państwa.

Pieniądze zostaną przeznaczone na:

- osiągnięcie standardów w domach pomocy społecznej w kwocie 3 413 500 zł (dofinansowanie realizowanych w 2008 roku inwestycji).
- bieżące funkcjonowanie domów pomocy społecznej województwa świętokrzyskiego w kwocie 9 438 875 zł.

Środki te powinny być wykorzystane na realizację wszystkich niezbędnych wydatków w 2008 roku związanych z utrzymaniem standardu usług świadczonych w tych jednostkach, a także na zrekompensowanie w postaci nagród niskich wynagrodzeń pracownikom domów pomocy społecznej.



Z Unią na Ty

Niższe koszty roamingu

Od lata 2009 roku użytkownicy telefonów komórkowych mogą spodziewać się znacznej obniżki kosztów wysyłania wiadomości tekstowych z zagranicy. Komisja Europejska wystąpiła we wrześniu br. z wnioskiem obniżenia o 60 proc. cen SMS-ów wysyłanych w roamingu od dnia 1 lipca 2009 r. Według Komisji obywatele Unii Europejskiej podróżujący do innych krajów Unii powinni płacić nie więcej niż 0,11 EUR za wiadomość SMS w porównaniu do obecnej średniej stawki 0,29 EUR. Komisja chciałaby również zwiększyć przejrzystość korzystania z Internetu i pobierania danych na telefon komórkowy podczas pobytu za granicą. Przedmiotowe wnioski zostaną przedstawione Parlamentowi Europejskiemu i Radzie, które muszą je zatwierdzić, zanim nabiorą mocy prawnej. Latem 2007 r. UE obniżyła już o 60 proc. opłaty za wykonywanie i odbieranie rozmów za granicą (połączenia głosowe w roamingu).

Wysyłanie wiadomości tekstowych jest niezwykle popularne wśród obywateli Unii Europejskiej, którzy w 2007 r. wysłali 2,5 miliarda SMS-ów za kwotę 800 milionów euro. Przede wszystkim posługuje się nimi młode pokolenie: 38 proc. osób w wieku 15-24 lata wysyła SMS-y tylko podczas pobytu za granicą. Jednak koszt wysłania wiadomości SMS w roamingu może być dziesięciokrotnie wyższy niż koszt SMS-a krajowego. Operatorzy są zachęceni do konkurencji poniżej pułapów cenowych, ustanowionych przez Komisję na podstawie szczegółowej oceny skutków przeprowadzonej wraz z Europejską Grupą Regulatorów.

Klienci korzystający z usług w roamingu przy przekroczeniu granicy otrzymają również automatyczną wiadomość informującą ich o stawkach, jakie będą stosowane w odniesieniu do transferu danych w roamingu. Od lata 2010 r. konsumenci będą mieć możliwość określenia z góry maksymalnej kwoty na rachunku za transfer danych w roamingu, zanim usługa zostanie przerwana.

Dodatkowo Komisja chciałaby obniżyć, od lipca 2012 r., pułapy cenowe (bez podatku VAT) wprowadzone w 2007 r. dla połączeń wykonywanych w roamingu (obecnie 0,46 EUR w przypadku połączeń wykonywanych za granicą i 0,22 EUR w przypadku połączeń odbieranych za granicą) do 0,34 EUR za wykonane połączenie i do 0,10 EUR za połączenie odebrane.

Konsumenci powinni także korzystać z sekundowego naliczania opłat po 30 sekundach w przypadku połączeń wykonywanych w roamingu oraz po pierwszej sekundzie w przypadku połączeń odbieranych. Obecnie płacą o 24 proc. więcej niż minuty rzeczywiście wykorzystane na wykonanie połączenia i o 19 proc. więcej za połączenia odebrane.

Woda naszym bogactwem

„Woda nie jest tylko towarem komercyjnym, jak inne dobra, lecz w większym stopniu dziedzictwem, które musi być chronione, bronię i traktowane podmiotowo” – zgodnie z preambułą do Ramowej Dyrektywy Wodnej. Słowa te są szczególnie trafne w odniesieniu do wód podziemnych, które są naszym wspólnym bogactwem, koniecznym do przekazania następnym pokoleniom w jak najlepszym stanie.

Monitoring wód podziemnych jest jednym z podstawowych narzędzi oceny stanu wód i zarządzania ich zasobami. Dostarcza aktualnych informacji nie tylko o ilości dostępnych dla wykorzystania gospodarczego zasobów wody, ale także o ich składzie chemicznym i jakości.

Monitoring ten jest jednym z elementów Państwowego Monitoringu Środowiska, koordynowanego przez Główny Inspektorat Ochrony Środowiska. Badania i ocenę stanu wód podziemnych sieci krajowej wykonuje Państwowy Instytut Geologiczny w Warszawie.

W ostatnich latach system monitoringu wód podziemnych został zmodyfikowany celem dostosowania do wymogów stawianych przez Ramową Dyrektywę Wodną. Wprowadziła ona pojęcie jednolitych części wód (JCWPd); w naszym regionie wyznaczono 16 obszarów (JCWPd).

Na terenie województwa świętokrzyskiego wody podziemne są podstawowym źródłem zaopatrzenia w wodę ludności i przemysłu. Mimo znacznych obszarów bezwodnych, zasoby tych wód w województwie są dość duże i cechują się wysoką jakością. Zdecydowana większość wód podziemnych nadaje się bezpośrednio lub po prostym uzdatnieniu do wykorzystania dla potrzeb zaopatrzenia ludności w wodę pitną i na potrzeby gospodarcze.

W 2007 roku badania wód podziemnych województwa prowadzone były w 39 punktach monitoringu. Zakres badań obejmował m.in.: odczyn, temperaturę, przewodność elektryczną, tlen rozpuszczony, ogólny węgiel organiczny, amoniak, arsen, azotany, azotyny, bar, bor, chlorki, chrom, cynk, fluorki, fosforany, glin, kadm, magnez, mangan, miedź, nikiel, ołów, potas, siarczany, sól, wapń, wodorowęglany, żelazo.

W większości badanych punktów (67%) stwierdzono wody bardzo dobrej, dobrej i zadowalającej jakości. Nie stwierdzono wód zanieczyszczonych azotanami tj. zawierających powyżej 50 mg NO₃/l.

W porównaniu do roku 2006 jakość wód podziemnych w regionie utrzymywała się na zbliżonym poziomie.

Konkurs plastyczny

Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji ogłasza konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży z regionu świętokrzyskiego pn. „Polska w Schengen”

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszych prac związanych z tematyką Schengen, jak również promowanie wiedzy wśród młodzieży na ten temat.

Uczestnicy Konkursu będą podzieleni na 3 grupy: grupa 1 - uczniowie szkół podstawowych, grupa 2 - uczniowie szkół gimnazjalnych, grupa 3 - uczniowie szkół średnich. Zadaniem konkursowym będą: grupa 1 – praca plastyczna na temat „Polska w Schengen” lub fotografia, grupa 2 - praca pisemna na temat „Co dla mnie znaczy Schengen ?” lub fotografia, grupa 3 – praca pisemna na temat „Co dla mnie znaczy Schengen ?” lub fotografia.

Prace artystyczne mogą zostać wykonane dowolną techniką, natomiast prace pisemne napisane dowolnym stylem literackim.

Fotografie mogą być wykonane w dowolnej technice, począwszy od dnia 21 grudnia 2007 roku. Do konkursu przesłać należy fotografie tylko w formie plików cyfrowych. W przypadku fotografii analogowych, uczestnik konkursu powinien we własnym zakresie zeskanować je do plików cyfrowych i przetworzyć zgodnie z wymogami przewidzianymi w regulaminie.

Zgłoszone do konkursu fotografie muszą być zapisane w formacie plików JPEG lub TIFF, a wielkość pliku



nie może przekroczyć 10 MB (rozdzielczość min. 2560 x 1920 pikseli).

Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie 5 fotografii, zobowiązując się jednocześnie do zachowania w oryginale fotografii zgłoszonej do konkursu, jeżeli była ona poddana obróbce.

Zgłoszeniem do udziału w Konkursie jest listowne przesłanie :

- pracy plastycznej lub fotografii wraz z wypełnionym formularzem informacyjnym (umieszczonym w załączniku 1) do dnia 20 listopada 2008 r.

- pracy pisemnej wraz z wypełnionym formularzem informacyjnym (umieszczonym w załączniku 1) do dnia 1 grudnia 2008 r. na adres:

**Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji
Departament Unii Europejskiej i Współpracy Międzynarodowej
ul. Batorego 5, 02-591 Warszawa**

Szczegółowy regulamin konkursu zamieszczony jest na stronie internetowej Świętokrzyskiego Urzędu Wojewódzkiego www.kielce.uw.gov.pl.

„Życie jest zbyt cenne...”



Połączone siły wojewody Bożentyny Pałki-Koruby, marszałka województwa, Komendy Wojewódzkiej Policji w Kielcach, Stowarzyszenia „Nadzieja Rodzinie” oraz Uniwersytetu Jana Kochanowskiego – tak będzie wyglądała tegoroczna edycja kampanii „Życie jest zbyt cenne, nie zostawiaj go na drodze”.

- Postanowiliśmy działać razem na zasadzie koalicji, która służyć będzie bezpieczeństwu wszystkich mieszkańców regionu. Problem dotyczący użytkowników dróg stwarzających zagrożenie tkwi w pewnego rodzaju przyzwoleniu społecznym na wszelkiego typu przejawy.

Uznaliśmy, że po połączeniu sił będzie łatwiej nam go rozwiązać, poczynając od zmiany mentalności – powiedziała wojewoda.

W ramach rozpoczynającej się właśnie kolejnej edycji kampanii przeprowadzone zostaną działania zmierzające do promowania zasad bezpiecznego poruszania się na drodze oraz zachęcenia społeczeństwa do przestrzegania zasad ruchu drogowego. Ponieważ kampania przybrała wymiar społeczno-informacyjny, znajdzie się w niej wiele elementów informacyjno – promocyjnych. Będą to m.in. kilkunastometrowe banery na największych kieleckich budynkach, reklamy i plakaty w autobusach, na stacjach benzynowych oraz torby z nadrukami i choinki zapachowe, które będą rozdawane kierowcom w zakładach wulkanizacyjnych.

Kampania potrwa do marca przyszłego roku. W tym czasie organizatorzy chcą dotrzeć do jak największej liczby odbiorców w regionie świętokrzyskim.

A już 20 listopada w ramach Olimpiady Bezpieczeństwa w Centrum Targowym Kielce o godz. 11.00 odbędzie się kolejna konferencja poświęcona kampanii „Życie jest zbyt cenne, nie zostawiaj go na drodze”, w której wezmą udział przedstawiciele Departamentu Bezpieczeństwa Publicznego MSWiA oraz Komendy Głównej Policji.

Kulturalny eksport

The Grogers



Co grają Grogersi? „Jednym słowem szanty, choć wiemy, że to pojęcie szerokie jak ocean” – jednym głosem mówią o swojej twórczości członkowie zespołu.

Zespół powstał w Ostrowcu Świętokrzyskim, a wywodzi się z amatorskiej formacji szantowo-folkowej „Krwawe Krewety”. Koncertuje pod nazwą „The Grogers” od 2001 roku. Repertuar zespołu tworzą w największej części utwory tradycyjne irlandzkie, ale również aranżacje akustyczne piosenek grupy The Pogues.

Grogersi dali się poznać jako królowie sceny. Ich obycie estradowe, umiejętność nawiązania kontaktu z publicznością, głęboki i mocny głos, dobre angielskie brzmienie Michała Rakieja znakomicie tworzą harmonijną całość, która przenosi odbiorców w świat „zielonej wyspy”.

Kierunek, jaki w ostatnim czasie obrała kapela, wraca do korzeni. Prezentują mniej lub bardziej znane piosenki i ballady irlandzkie w jak najbardziej wiernej postaci z oryginalnym językiem włącznie.

- Wykonujemy zarówno irlandzkie piosenki pubowe, tzw. Irish Drinking Songs, jak również pieśni wojenne (Rebel Songs). W naszym repertuarze znaleźć też można utwory szkockie, walijskie i kanadyjskie – przedstawiają swój aktualny repertuar „The Grogers”. Taki zwrot w stylu wymaga włączenia do instrumentarium łyżek, drumli, bodhranu, fletu irlandzkiego, whistle’ów oraz banjo tenorowego i mandolinowego. Tak oryginalnym instrumentom towarzyszą gitara i akordeon.

„Grogersi” dużo koncertują w naszym województwie, mimo że niedawno przenieśli się do Krakowa. Ich największym sukcesem jest I miejsce – Złota Gejtawa w II edycji Festiwalu Szanta na Sukces w Kielcach w 2005 roku. Zdobywali również III miejsce na Festiwalu Szanty w Wiosce Żeglarskiej – Mikołajki (2002) oraz II miejsce w V edycji Szanty na Sukces (2008).

Pod koniec października tego roku wzięli udział w zorganizowanych przez Stowarzyszenie Żeglarsko-Szantowe „Gejtawy” Zaduszkach Szantowych 2008 w Kielcach, gdzie mieli okazję zagrać i zaśpiewać z Orkiestrą Reprezentacyjną Marynarki Wojennej z Gdyni.

Cmentarz Stary w Kielcach

Niegdyś miejscem pochówków zmarłych kielczan był teren wokół kościoła św. Wojciecha (wzmiankowany w XII w.), zmarłych grzebano także w okolicach kościoła katedralnego (XII/XIII w.) oraz wokół nie istniejącej już kaplicy św. Leonarda. Zakaz pochówków przy kościołach w Kielcach został wydany w 1795 r. (władze austriackie ze względów sanitarnych nakazały grzbanie zmarłych poza ówczesnymi granicami miasta).



Cmentarz Stary jest najstarszą kielecką nekropolią. Jego data założenia nie jest dokładnie znana, ale zapewne nastąpiło to ok. 1801-1805 roku. Znajdują się tu cenne nagrobki żeliwne i kamienne wykonane z marmurów kieleckich oraz czerwonego piaskowca i kaplice z początku XIX w. Chowano tu zarówno katolików, jak i ewangelików, prawosławnych i unitów (na początku cmentarz nie był podzielony według wyznania - gdy w 1836 r. powstała w Kielcach parafia ewangelicka, z jego terenu został wydzielony cmentarz ewangelicki, a w 1865 r. prawosławny). Spoczywają tu m.in. żołnierze napoleońscy, powstańcy listopadowi, spiskowcy ks. Ściegiennego, powstańcy styczniowi, partyzanci, zasłużeni obywatele miasta.

Cmentarz był kilkakrotnie poszerzany. W latach 1860-1862 rozbudowano go od południa, wg projektu Aleksandra Dunin Borkowskiego, a w latach 1882-1884 od wschodu i północy, wg projektu Franciszka Ksawerego Kowalskiego. Ostateczne zakończenie zwiększania powierzchni nekropolii nastąpiło w 1926 roku, kiedy w północnej części Kielc - Piaskach został wytyczony nowy cmentarz.

Na Starym Cmentarzu w Kielcach pochowane są znane i zasłużone dla miasta i regionu osoby. Miejsce ostatniego spoczynku znaleźli tu m.in.: Franciszek Ksawery Kowalski - kielecki architekt (uwagę zwraca żeliwny, neogotycki nagrobek, na którym stoi kamienna rzeźba przedstawiająca Matkę Boską z Dzieciątkiem), Bronisław Saski - działacz Towarzystwa Dobroczynności, właściciel apteki i kamienicy przy Rynku, Zbigniew Kruszelnicki ps. „Wilc” - żołnierz Armii Krajowej, który poległ w Miedzianej Górze w walce z Niemcami, Antonina Marcela Gombrowicz - matka pisarza Witolda Gombrowicza.

Decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, w 1980 roku Cmentarz Stary został wpisany do rejestru zabytków.

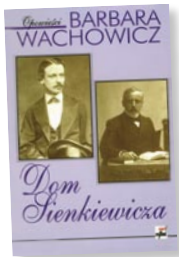
Warto przeczytać

Dom Sienkiewicza



*Wszystkim w Ojczyźnie i poza jego granicami,
którym Sienkiewiczowskie dzieło krzepi serca.*

B. Wachowicz



Książkę otrzymałam od Autorki, co poczytuję sobie za wielkie wyróżnienie i tą drogą składam podziękowanie dla Pani Wachowicz. Nadmienić muszę, z dokładności kronikarskiej, iż dedykacja dołączona dla mnie jest wiele mówiąca. Nawiązuje do skomplikowanych uwarunkowań właścicielskich Oblęgorka. Dworek wraz z majątkiem został ofiarowany pisarzowi w 1900 roku, jako dar narodu. Majątek został odebrany w wyniku ustawy uwłaszczeniowej w 1945 r. następnie w części zwrócony rodzinie ale pełnych praw potomkowie Sienkiewicza nie odzyskali. Gorzka to pozycja do przełknięcia dla naszego regionu. Książka przedstawia dzieje dworku, od momentu ofiarowania go nobliście Henrykowi Sienkiewiczowi poprzez jego dzieje w czasie wojny i powojenną tułaczkę całej rodziny, która próbowała i dalej próbuje chronić, przekazywać i „ocalić od zapomnienia” wartości przez autora Trylogii tak cenione. Tytuł zawiera także dzieje potomków Sienkiewicza, ich trudne powojenne losy. Z właściwym wdziękiem i miłością Pani Barbara Wachowicz opisuje admiratorów twórczości Sienkiewicza na wszelkie sposoby podtrzymujących wspaniałe o nim wspomnienia. Książkę kończy gorzka refleksja programu Elżbiety Jaworowicz o krzywdach wyrządzonych rodzinie Sienkiewicza. Bez komentarza. W tym miejscu przypomina się przysłowie „cudze chwalicie...” Ostatnio gościłam na Balu Sienkiewiczowskim w podparyskim St Maur-des-Fosses. Stowarzyszenie polonijne urzędująca co roku ów Bal, który odbywa się z udziałem najwyższych władz miasta w siedzibie merostwa. Otóż w mieście tym Henryk Sienkiewicz przebywał i napisał tam część powieści „Quo vadis”. Dom w którym mieszkał został opatrzone tablicą pamiątkową a sam pobyt noblisty przypominają wspomniane Bale Sienkiewiczowskie. Tamtejsza Polonia dumna jest ze swojej części polskiej historii we francuskim miasteczku. A my?.. Bez komentarza.

Wracając do „Domu Sienkiewicza” – jak zwykle rzecz napisana przepiękną polszczyzną. Melodia, wdźwięk, lekkość, zauroczenie mową polską przypominają dawne Polaków dyskursy, gdy słowa opisywały dzianie się, kształtowały naszą wyobraźnię, były źródłem radości i głębokich duchowych przeżyć. Wracajmy do bogatej skarbnicy języka i chrońmy nasze dziedzictwo kulturowo-literackie – z dumą i bez uprzedzeń.

Bożentyna Pałka-Koruba
Wicewojewoda Świętokrzyski

Warto posłuchać

Cygańska rapsodia



Kiedy w 1975 roku Freddie Mercury i spółka zagrali „Bohemian Rhapsody”, stało się jasne, że mamy do czynienia z przełomowym wydarzeniem nie tylko dla grupy Queen, ale przede wszystkim w światowej scenie rockowej. Utwór wpisał się na stałe

do kanonu klasyki muzyki rockowej, a dzięki „Bohemian Rhapsody” zyskał rzeszę owych fanów i uznanie krytyków. Pochodząca z albumu „A Night At The Opera”, piosenka utrzymana jest w stylu rock opery i charakteryzuje się nowatorską i niespotykaną w muzyce pop formą muzyczną, łącząc w sobie trzy całkowicie różniące się elementy: a cappella, ballada operowa i heavy metal. Piosenka była od początku do końca projektem frontmana grupy, co potwierdzali pozostali członkowie zespołu. Większość utworu Mercury napisał w swoim mieszkaniu, a swoje pomysły zapisywał na wielu małych kartkach.

„Bohemian Rhapsody” to po prostu cudowna suita łącząca operę z rockiem i ewoluująca przez niespełna 6 minut od ciszy do burzy. Poraża wspaniałym głosem Mercury’ego, jego fortepianem, przesywającą gitarą Maya, jak

i całą resztą. Jednym słowem piękno nie do opisania, które przyćmiło wszystko inne, co do tej pory stworzył Queen. Co ciekawe – to drugi, ponad pięćminutowy, utwór w historii, który puszczone był w całości w radiu. A muzycy z Queen myśleli, że nigdy nie pójdzie w eter...

Ale album „A Night At The Opera” to nie tylko „Bohemian Rhapsody”. To także utwory pełne świeżych pomysłów, nowatorstwa i odwagi w ich realizacji. Pierwsze uderzenia mrocznego, rockowego fortepianu z „Dead On Two Legs (Dedicated to...)”, a następnie przyjemne, z odrobiną humoru „Lazing On A Sunday Afternoon” świadczą, że mamy z takowymi do czynienia. Całość wieńczy delikatna ballada dedykowana ówczesnej ukochanej Freddiego, Mary Austin, „Love Of My Life”. Taki jest cały „A Night At The Opera” – szybki, czasem bardzo mocny i dynamiczny, a z drugiej spokojny i delikatny.

Gdy usłyszałem ten album po raz pierwszy, nie spodziewałem się, ile będzie dla mnie znaczyć w przyszłości. Teraz już wiem, a jego czar działa na mnie do dzisiaj.

Piotr Żołądek
Wicewojewoda Świętokrzyski

Co, gdzie, kiedy?

Koncert „Romantyzm w poezji i muzyce”

5 listopada, godz. 18.00

Miejsce: Wojewódzka Biblioteka Publiczna, ul. Ściegiennego 13

Informacje: 041-344-70-75, 041-361-53-51 w. 165

Podczas literacko-muzycznego wieczoru wystąpią między innymi Marzena Sadocha – sopran, Andrzej Łukasik – flet i Łukasz Woś – fortepian.

XX Zaduszki Jazzowe Ostrowiec Świętokrzyski 2008

7 – 8 listopada

Miejsce: Hotel „Gromada” w Ostrowcu Świętokrzyskim,
ul. 3-go Maja 13

Informacje: 041 247 65 80

Święto miłośników jazzu, które zostanie uświetnione promocją dwóch wydawnictw muzycznych autorstwa gitarzysty Andrzeja Chochoła - pracownika MCK, z gościnnym udziałem wybitnego saksofonisty amerykańskiego Billa Evansa.

Wystąpią: Darek Ziółek - jeden z najlepszych gitarzystów basowych w kraju oraz goście z zagranicy - PaCoRa TRIO (Słowacja), Oleg Kireyev Quartet (Rosja), OMArt Formation (Bułgaria), Michał Zduński - znakomity jazzowy perkusista i Andrzej Chochół & Funk Collective.

XIV Ogólnopolski Niezależny Przegląd Form Dokumentalnych NURT

17 – 21 listopada

Miejsce: Kieleckie Centrum Kultury, pl. Moniuszki 2b

Informacje: 041 344 40 32, 041 344 40 33

Festiwal, który na stałe już weszła do kalendarza imprez kulturalnych w Polsce. Popularyzuje wartościowe pozycje dokumentalistów, które sprawdzić się mogą dopiero w zetknięciu z odbiorcą. Dzięki tej imprezie różnorodne formy dokumentalne mają szansę uzyskać należne im spektrum.

Marzena Balewska - malarstwo

21 listopada, godz. 18

Miejsce: Galeria BWA Piwnice, ul. Leśna 7

Informacje: 041 344 27 51, 041 344 49 42

Marzena Balewska należy do średniego pokolenia twórców. Od ukończenia krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych w roku 1981 zajmuje się malarstwem, rysunkiem i grafiką. Jej prace znajdują się w licznych zbiorach prywatnych w kraju i za granicą m.in. w Kanadzie, Wielkiej Brytanii, Niemczech, Szwecji, Francji, USA. Brała udział w ponad 50 wystawach zbiorowych w kraju i zagranicą. Na swoim artystycznym koncie ma również 18 wystaw indywidualnych.

Koncert Anny Marii Jopek

29 listopada, godz. 18

Miejsce: Wojewódzki Dom Kultury, Kielce, ul. Ściegiennego 6

Informacje 041 361 27 37, 041 361 26 92

Wybitna polska piosenkarka wystąpi z 16-osobowym zespołem. Zagrają m.in. Dhafer Yousserf, Marek Napiórkowski, Robert Kubiszyn, Paweł Dobrowolski, Piotr Nazaruk. Koncert jest jednocześnie promocją najnowszej płyty wokalistki zatytułowanej „JO&CO”

Przepisy kulinarne



Prezentujemy kolejne przepisy przygotowane na ogłoszony przez wojewodę konkurs „Świętokrzyska potrawa świąteczna”.

Kura „po bejsku” w rosole

Sposób przygotowania:

Wewnętrzną stronę sprawionej kury natrzeć solą, czosnkiem, przyprawami naturalnymi. Przygotować nadzienie: ośródkę z pieczonego chleba namoczyć w mleku. Dodać drobno posiekaną cebulę, pieprz, sól, surowe jajko (lub dwa - w zależności od wielkości kury) oraz dużo drobno posiekanej natki pietruszki. Nadzienie wymieszać, napełnić kurę. Kurę dokładnie zaszyć. Kurę zalać zimną wodą, dodać sól, ziele angielskie, pieprz, warzywa (jak na rosół), gotować do miękkości.

Potrawa ta spełniała rolę zupy oraz drugiego dania, co w dawnych czasach nie było bez znaczenia wobec powszechnej biedy na wsi. Do rosółu gotowano kluski „krojone” (nie makaron!). Do kury z nadzieniem dawano zwykle ziemniaki pieczone lub gotowane.

Kołacz posypany serem

Składniki:

„Półgarncówka” mąki (co odpowiada ok. 1 kg mąki), 3 kwatkerki mleka, 2 dag drożdży, pół garści cukru, szczypta soli, pół „rożka” sera twarogowego (co odpowiada ok. 0,5 kg), ćwierć osetki masła

Sposób przygotowania:

Przyrządzamy rozczyń na ciepłym mleku, drożdżach, cukrze oraz garstce mąki. Gdy rozczyń wyrośnie, dodajemy resztę mąki, żółtka z jajek, stopione masło oraz w miarę posiadania dodać laskę waniliową startą na tarce. Wyrabiamy ciasto dokładnie i odstawiamy do wyrośnięcia w drewnianych nieckach. Przykrywamy ściereczką lnianą oraz poduszczką z pierza. Ser dobrze wyrabiamy z dodatkiem masła, żółtek, szczypty mąki. Ciasto wyrobić na stolnicy, rozklepać na placki grubości 3-4 cm, położyć trochę konfitur i ser w środku. Placek pomalować dobrze jajkiem i wsadzić do pieca chlebowego. Piec ok. 45 min.

Przepisy przygotowane przez Zdzisławę Sternę z Uściszowic w gm. Bejsce